

Il consuntivo 1977 della giustizia Aumentano i crimini tra i ceti più abbienti

Un milione e mezzo di criminali non identificati - Omicidi: 1850 - Rapimenti: 290 - Forte aumento delle rapine



Roma. Leone durante la cerimonia d'inaugurazione dell'anno giudiziario (Tel. Ap)

Roma, 5 gennaio.

Più delinquenti, crimini più feroci, più di 1 milione 600 mila criminali a piede libero non identificati, e, novità che non era mai stata denunciata con tanto clamore da un altissimo magistrato, la delinquenza sta estendendo anche tra i ceti economicamente più elevati. Questo è il bilancio per il 1977 che il procuratore generale della Corte di Cassazione, Ignazio Straniero, ha tracciato oggi, all'apertura dell'anno giudiziario, alla presenza del presidente della Repubblica, Leone, e delle più alte autorità dello Stato.

La delinquenza non trova più il proprio terreno di crescita esclusivamente nella miseria, nelle urbanizzazioni indiscriminate di interi nuclei familiari che mai si amalgamano nei nuclei ambientali non sufficientemente preparati a riceverli e a comprenderli. Vi contribuisce anche la disoccupazione giovanile (in questo fu il tema della relazione del predecessore di Straniero l'anno scorso, ma quel che purtroppo è doloroso constatare è che essa — nota Straniero — tende ormai ad allargare anche nelle classi sociali più elevate indipendentemente dalle condizioni economiche. Anzi proprio il benessere delle famiglie cosiddette borghesi in alcuni soggetti eccita a trarre nuove sensazioni dalla violenza.

Il quadro del delinquente criminale dipinto dal presidente della Cassazione è accompagnato dalle cifre: tra il luglio '76 e il luglio '77 furono commessi 1 milione 600 mila delitti, da metà '76 a metà '77 sono saliti a 2 milioni 90 mila con un incremento del 7,5 per cento.

Gli autori dei delitti che non

hanno girato indisturbati per l'Italia, perché le forze dell'ordine non sono riuscite ad identificarli, sono ben 1 milione 672 mila, e cioè, il 33 per cento in più rispetto all'anno precedente: in pratica, quattro delitti su cinque nel 1977 sono stati commessi da autore ignoto. Diventa quindi sempre più rischioso delinquere: se nel 1976 c'era una probabilità su cento di essere presi dalla polizia, nel 1977 questa probabilità è salita al 20 per cento.

Sempre elevato il numero dei furti (1 milione 574 mila, con un aumento del 3,3 per cento rispetto al 1976), cifra che sarebbe più alta se non derivati non fossero prefetture facere: sono aumentati del 27 per cento le denunce per violenza sessuale e oltraggio a pubblico ufficiale, del 33 per cento le denunce

Lockheed: Lefebvre giunge oggi a Roma

Roma, 5 gennaio.

Misure straordinarie per l'arrivo a Roma dell'avv. Ovidio Lefebvre d'Ovidio, previsto per domani mattina verso le 9,30 all'aeroporto di Fiumicino, sono state disposte dai servizi di polizia.

L'imputato dello scandalo Lockheed, che arriverà a bordo di un aereo di linea dell'Alitalia, accompagnato dal capo della sezione italiana dell'Interpol a Vienna e da due sottufficiali, sarà atteso sotto le scale dell'aereo da un imponente servizio di scorta che ha ricevuto disposizioni di impedire che Lefebvre sia avvicinato da persone estranee alla polizia, siano pure giornalisti o fotografi. (Ansa)

per vendita di sostanze alimentari non genuine (in questo campo le forze dell'ordine si sono impegnate a pieno nel 1977). Sono aumentati i delitti contro i più deboli, donne (15,6 per cento in più di minacce carnali) e bambini (22,2 per cento in più di infanticidi per causa d'onore e 12 per cento in più di omicidi).

Quel che è più grave — rileva il procuratore generale — è l'ascesa dei delitti che per la loro efferatezza quasi belluina, suscitano impressione nel collettivo.

Duecentosessanta omicidi volontari in più rispetto al 1976 (1500 contro 1350), 1450 rapimenti in più, 330 sequestri di persone in un anno, alla media di 24 al mese.

La giustizia civile è afflitta dai delitti meno da anni denunciati regolarmente ad ogni apertura di anno giudiziario: le cause arretrate diventano una montagna sempre più alta (le pendenze complessive superano i 1 milione). In questo marasma, l'aumento vertiginoso dei procedimenti avviati dalle famiglie per avere bambini in adozione e le cause tirate alle lunghe dalle società assicuratrici restano a pagare i rimborsi agli assicurati, aggravano ulteriormente i problemi della giustizia.

Malgrado tutto ciò il dottor Straniero ha voluto manifestare il suo scatto ottimista nella speranza che, soprattutto, venga più agevole l'esistenza dei diseredati, vittime incolpevoli di una congiura che essi non hanno voluta, la giustizia possa rivelarsi «gentile alla magnanimità soprattutto verso coloro che hanno intrapreso la via del reato non per vocazione o colludimento, ma per malintesi convincimenti».

Alberto Rapisarda

Un "nucleo comunista armato", rivendica l'agguato a Carmine De Rosa Nella Fiat di Cassino volantini dei terroristi che hanno ucciso il dirigente a raffiche di mitra

Il pacco (300 fogli) era sotto una sedia del reparto selleria - Il procuratore: "Gli attentatori sono venuti da fuori, è certo che esiste un collegamento tra loro e un nucleo interno alla fabbrica" - Il senatore Umberto Agnelli a colloquio con i dirigenti

(Del nostro inviato speciale)

Cassino, 5 gennaio.

La fabbrica è lo scenario, lo spazio dove il regista del terrorismo politico ha voluto ambientare la tragica uccisione di Carmine De Rosa, il dirigente della Fiat assassinato ieri da un commando. Questa mattina, poco dopo le sei, l'orario d'ingresso del primo turno per millecinquecento operai — sotto una sedia del reparto selleria — è stato trovato un pacco al trecento volante. Il messaggio rivendica ad un "Nucleo comunista armato" l'assassinio di De Rosa e conclude con tre slogan: «Distruggere le articolazioni del comando padronale; annientare i suoi sbirri armati; lotta armata per il comunismo». Dopo aver annunciato: «Questa volta abbiamo alzato il tiro», il testo dice che «contro questa potere un altro potere si organizza: quello dei proletari armati, per il comunismo». Chi sono? Cosa c'entrano i terroristi che si nascondono dietro sigle imprecise e sconosciute con gli operai che lavorano nella fabbrica di Cassino?

«Qualcuno si deve aver parlato i comunisti dentro la fabbrica — ammette Gerolamo Vinci, il procuratore capo della Repubblica che conduce le indagini —. I tre attentatori sono certamente venuti da fuori, qui ci sono comunisti tutti e non potrebbero aver agito a

Reder operato nel carcere di Gaeta

Gaeta, 5 gennaio.

Walter Reder, il responsabile dell'ala destra del movimento, è stato sottoposto oggi ad un intervento chirurgico per l'asportazione di due cisti. L'ex maggiore usciere di Cassino è stato operato nel carcere militare di Gaeta dove è detenuto.

È la prima volta che un intervento chirurgico viene eseguito in quel carcere; per l'occasione una vera e propria sala operatoria è stata allestita nell'infirmeria del carcere. Il dottor Straniero ha voluto manifestare il suo scatto ottimista nella speranza che, soprattutto, venga più agevole l'esistenza dei diseredati, vittime incolpevoli di una congiura che essi non hanno voluta, la giustizia possa rivelarsi «gentile alla magnanimità soprattutto verso coloro che hanno intrapreso la via del reato non per vocazione o colludimento, ma per malintesi convincimenti».

Alberto Rapisarda

colto scoperto, ma è tuttavia certo che esiste un collegamento tra loro e un nucleo interno alla fabbrica».

La segreteria nazionale della Fiat e il consiglio di fabbrica della Fiat hanno immediatamente replicato chiamando gli operai alla vigilanza e proclamando un'assemblea e uno sciopero di due ore per questo pomeriggio. Una percentuale bassissima ha risposto all'istituzione dal lavoro e poco più di quattrocento operai — molti dei quali venuti da fuori — hanno partecipato alla riunione. «L'indifferenza degli operai è quasi totale — ammettono i sindacalisti — non c'è stata una reazione massiccia all'omicidio di De Rosa e al ferimento di Giuseppe Porta».

Le pallottolate di questo attentato mirano direttamente al cuore della classe operaia — aveva avvertito il comunista della Fiat nazionale — tendendo a creare una situazione, come a Cassino, in cui non a caso potrebbero mescolarsi episodi di terrorismo politico ad oscure situazioni di criminalità comune».

Il riferimento è chiaro: nello stabilimento di Piedimonte Stabia Germano avvenivano spesso furti e irregolarità amministrative e Carmine De Rosa che era il responsabile della salvaguardia del patrimonio, stava indagando su numerosi episodi di questo tipo. «Abbiamo sequestrato i suoi documenti — annuncia il procuratore capo Vinci — speriamo di risalire a quanto aveva scoperto. È noto che della Fiat ha denunciato solo gli attentati subiti, ma i furti. Se lo avesse fatto, ora forse non ci muoveremmo nella più completa ignoranza».

Il movimento operaio per un'missione grave per un magistrato; se il lungo quasi non conferma alla tesi secondo cui potrebbe esistere un collegamento tra i terroristi e i protagonisti degli episodi di criminalità comune. Sui quali il dirigente ucciso stava indagando.

Gli inquirenti si aspettano molto dall'interrogatorio di Giuseppe Porta, il dirigente Fiat torinese che è rimasto ferito al polso e al braccio destro da colpi esplosivi da uno dei killer. Porta coordina tutti i servizi di salvaguardia del patrimonio del Centro-Sud per la Fiat ed essendo amico di Carmine De Rosa forse è a conoscenza di quanto il dirigente ucciso era venuto a sapere sul traffico illegale di componenti Fiat scomparsi dalla fabbrica.

L'inchiesta si muove in questa duplice direzione: da una parte segue la pista principale del delitto politico, dall'altra le possibili interferenze che il «nucleo» terroristico potrebbe avere con la criminalità comune. Oggi i carabinieri hanno ricostruito un generico identikit del due attentatori che hanno sparato contro De Rosa e Porta e del terzo che sulla «135» verde ritrovata ieri sera ha permesso la loro fuga.

Al servizio di sicurezza, gli esperti dell'antiterrorismo stanno esaminando il testo del volantino — ritrovato alla Fiat. Nel messaggio i terroristi motivano l'uccisione di Carmine De Rosa definendolo «un delitto di complicità tra il comando padronale in fabbrica e il potere repressivo dello Stato». Dividono in due parti il loro proclama. Nella prima, dopo aver attribuito a Carmine De Rosa l'aver organizzato la mafia interna e l'aver favorito la falsificazione contro le guardie operaie, segue la minaccia: «Contro questi personaggi non basta l'avvertimento... Vanno annientati». Nella seconda parte del volantino si legge: «L'ammnistione è aperta e prosegue: «Nel nuovo assetto socialdemocratico, il capitale multinazionale, come la Fiat, con la partecipazione diretta dei sindacati e dei partiti riformisti, tenta di imporre nuovi sacrifici».

«Non ci interessano le sigle con cui si firma il terrorismo — dicono ai servizi di sicurezza — è ormai chiaro che le firme cambiano di volta in volta a seconda della zona e del nucleo che agisce. Importanti è stabilire lo stile del messaggio, è questa l'unica traccia concreta per risalire all'ambiente nel quale i terroristi vivono ed operano».

Il vicepresidente della Fiat, senatore Umberto Agnelli, si è recato a Cassino e si è incontrato a lungo con i dirigenti dello stabilimento, poi è andato a rendere omaggio alla salma di Carmine De Rosa e infine a far visita in ospedale al ferito Giuseppe Porta.

Dopo aver si volgarizzato i funerali di Carmine De Rosa. Dopo una breve funzione a Cassino, la messa sarà celebrata nel pomeriggio a Roma.

Silvana Mazzocchi

Roma: incendio doloso devasta 10 negozi

Un "gruppo armato" di estrema destra rivendica l'attentato al "Corriere della Sera"

(Dalla redazione romana)

Roma, 5 gennaio.

Mentre una telefonata rivendica ad un gruppo armato rivoluzionario di estrema destra l'attacco con bombe esplosive contro la sede romana del «Corriere della Sera», terrorismo e violenza continuano a utilizzare la Capitale come una ribalta risuonante per le loro gesta criminose. Alle 3.30 di stanotte un incendio violentissimo ha distrutto una dozzina di negozi nella galleria che collega via del Trionfo e via Due Macelli. Non ci sono state vittime, ma i danni appaiono ingentissimi: un centinaio di negozi, a dare l'ordine e a chiamare i Vigili del Fuoco sono stati alcuni passanti che verso le 2.35 hanno visto uscire le fiamme dall'ingresso alla galleria di via Due Macelli.

L'incendio, già esteso, veniva alimentato dal flusso d'aria che in galleria — agendo da camino — pompava da via del Trionfo. Le fiamme hanno danneggiato gravemente una ventina di vetrine appartenenti a dieci negozi. Fra questi ci sono l'ufficio annunci economici del quotidiano «Il Messaggero», l'ufficio del turismo jugoslavo, una bottega e alcuni negozi di abbigliamento e di biancheria. Gravi danni ha pure subito un locale nel quale erano state ammassate le macchine e le attrezzature tipografiche del quotidiano del pomeriggio «Il Momento Sera», chiuso dall'agosto dell'anno scorso.

Per il comandante dei Vigili del Fuoco e per i funzionari della Mobile l'incendio appare manifestamente doloso. Durante i lavori di spegnimento sono stati scoperti rivoli di liquidi infiammabili che scorrevano sul pavimento della galleria e sprofondavano nelle vetrine. Secondo il dottor Spizzuto, responsabile dell'ufficio politico della questura, la motivazione dell'incendio non è politica ma può essere assai più verosimilmente ricondotta all'intimidazione e alla vendetta da parte di delinquenti comuni.

La connotazione politica appare invece chiarissima



Roma. La galleria fino devastata dall'incendio e le serrande divelte dei negozi (Tel.)

essere assai più verosimilmente ricondotta all'intimidazione e alla vendetta da parte di delinquenti comuni.

Alla stessa matrice sembra riconducibile lo scoppio di una bomba carta, avvenuto verso le 4.30 di questa mattina in via Giacomo Boni (quartiere Nomentano) davanti all'ingresso di un negozio di ceramica e di sanitari. In seguito all'esplosione uno dei due grossi cristalli della porta è andato in frantumi. Finora nessuno ha rivendicato l'attentato. Secondo la polizia sembra trattarsi di un «movimento per l'autodifesa del proletariato giovanile». Nel messaggio l'ufficio di Igiene viene definito «un

centro di diffusione della droga di Stato».

Cinque telefonate anonime, fatte verso le 13.45 di oggi alla redazione Ansa di Venezia, una sconosciuta ha attribuito al Nar (Nucleo armato rivoluzionario, di estrema destra) l'attentato di ieri notte contro la redazione romana del «Corriere della Sera», definita un «coso antifascista». «Se continuerete la vostra ondata deliratoria contro i fascisti — ha detto l'uomo — saremo costretti a compiere nuovi attentati in tutta Italia. Se poi non vorrà sospeso il processo al Movimento di Azione Rivoluzionaria in corso a Brescia, saremo costretti a far scoppiare bombe a Brescia e a Verona».

un impegno comune!

Fantacronache

di Stefano Reggiani

La scena è ben delimitata, essenziale, stretta fra quattro linee: insomma, come in una vignetta satirica da quotidiano politico. Nella scena pochi attori, un tavolino sul quale funge una sedia, una poltrona; sulla destra c'è una finestra chiusa, a terra una copia del Popolo, organo della dc, sul quale appare un titolo: «I problemi del governo». Seduto in poltrona il presidente del Consiglio Andreotti; è pettinato, indossa la vestaglia, tiene le gambe accavallate e dal piede destro una pantofofa dondola mollemente sul punto di cadere.

Andreotti ha in mano una fazzoletto di tulle dalla quale ha appena sorbito una lunga tonificante sorsata. I piedi della finestra (io mi capisco da alcuni tratti) aspetti nell'aria) vibrano perché si presume che fuori qualcosa di importante stia accadendo. Andreotti finalmente si sgonfia da quella fiasca un poco caricaturale, si alza il nodo della cintura di seta e chiama, come se un fumetto gli uscisse dalla bocca: «Evangelisti».

Il sottosegretario Evangelisti, suo braccio destro, compare subito con una borsa e l'aria preoccupata. Quando vede la messa in scena ha un attimo di smarrimento, cerca di stare in posa come se un disegnatore dovesse ritrarlo, poi si vergogna e riprende la sua padronanza.

Evangelisti: «Che cosa significa questo orfice mentre fuori i rappresentanti dei partiti e dei sindacati tumultuano reclamando la crisi? Non vedi i vetri che tremano dal fragore?».

Andreotti: «Vedo, ma vorrei confidarti un segreto. Siedi».

Poi sulla scena non ci sono altre poltrone. Evangelisti si accoccola sul tappeto secondo l'uso degli emiri.

Andreotti: «La scena che vedi li ricorda certamente



Andreotti come satirico

una vignetta satirica e la polemica che ne è seguita. Il disegnatore Forattini, un galeotto, ha ritratto Berlinguer in pantofole quasi infastidito dal chiosare di metamorfosi. Sono intervenuti lo storico comunista Spriano, l'eccellente corvissimo Forlino, il deputato comunista Trombadori per difendere Berlinguer dalla deformazione tendenziosa».

Evangelisti (che ignora l'avvenimento): «Ah, sì? E come è andata? Berlinguer ha avuto soddisfazione? S'è riconfermato il primo della politica sulla satira?».

Andreotti (sorrendo un'altra sorsata di tè fortissimo): «Tutto il contrario. Dovresti occuparti meno di pittura e più di vignette. S'è stabilita la superiorità e inattaccabilità della satira, una volta tanto».

Evangelisti (incredulo): «E i comunisti? Non hanno mica la nostra passione lungimirante...».

Andreotti: «Hanno dovuto subire, con imbarazzo e una lenta accezione. L'averne per loro era troppo forte...».

Evangelisti (euforico): «E allora?».

Andreotti (compiendo la

risoluzione): «Allora ho deciso di scegliere, tra le mie due anime, quella satirica. Mi presenterò al partito come un povero uomo politico, ma come un satirico...».

Evangelisti (stuporito, sentendosi fuori del mondo): «A che scopo?».

Andreotti (fondando verso la porta dell'anticamera): «Lo vedrai».

Il presidente apre la porta e riceve una delegazione di bravi: mentre il grosso rumoroso in strada sono arrivati i leaders dei partiti e i giornalisti. Tutti però facciano affannati al vestigio uscito in quel modo, un serafico di te si spande nella stanza. Nucleo Fava del Tg 1 sembra aver capito l'inganno, tanto gli brillano gli occhi. Cominciano le domande.

Trombadori: «Siamo venuti a chiederti l'ulteriore sviluppo dell'area di governo, una coalizione di emergenza?».

Andreotti: «Nemmeno per idea».

Trombadori (sconcerato): «Tu che vuoi lo dici? Come politico?».

Andreotti: «No, come satirico».

Cala un silenzio di gelo. Paolo Spriano insiechisce: «Ma la forza di dire: «Beh, allora va bene. Siamo gente di spirito»».

Pajetta (con una certa insoddisfazione): «Tuttavia, qualcosa dovrà pur cambiare nel governo...».

Andreotti: «Non ne ho nessuna intenzione».

Pajetta: «Lo dici come presidente?».

Andreotti: «No, lo dico come satirico».

Dopo un attimo di silenzio tutti si ritirano, rispettosamente. Evangelisti non sta nella pelle: «Sei stato grande. Li hai convinti coi tuoi stratagemmi. Questo è il governo migliore che c'è, vero?».

Andreotti: «Verissimo».

Evangelisti (eccitato): «E lo dici come politico?».

Andreotti (pensieroso sorrendo un altro sorsato rinfoderante di tè): «No, lo dico come satirico».

Petrilli precisa

Gentile Direttore,

sotto il titolo «Petrilli deciso: lascia la presidenza dell'Iri», il suo giornale pubblicava ieri con grande evidenza un articolo a firma Natale Gallo nel quale il mio presunto intendimento di dimettermi nell'immediato futuro era posto in relazione al proposito, da me più volte manifestato, di presentarmi alle prossime elezioni comunali per la Democrazia Cristiana, nella quale milito da sempre, intendo onorarmi di una candidatura che rappresenterebbe il coronamento di un mio lungo e coerente impegno politico.

Avevo ritenuto superfluo smentire tali allusioni, data la loro palese infondatezza. Tuttavia, poiché con un'informazione errata sulla stessa materia dell'articolo precedente, La Stampa torna oggi sull'argomento e mi attribuisce uno strutto riserbo sulle mie dimissioni, non posso fare a meno di rilevare la singolare intemperanza delle allusioni di cui si tratta. Tutti sanno infatti che, essendosi la Camera dei Comuni pronunciata il 13 dicembre scorso a favore dell'adozione del sistema uninominale maggioritario nella legge che disciplinerà le Grandi Regioni in futura consultazione elettorale europea, quest'ultima, originariamente prevista per la prossima primavera, subirà comunque un rinvio di pubblicazione. Poiché peraltro il mio mandato di Presidente dell'Iri scadrà il 18 ottobre p.v., non si vede in che modo la differita prospettiva elettorale potrebbe motivare proprio ora una mia decisione di dimettermi, soprattutto in assenza di qualsiasi fatto nuovo d'altra natura.

Confido che l'evidenza di questi rilievi mi esima da ulteriori precisazioni, e grato per la pubblicazione. Le porgo i migliori saluti.

Giuseppe Petrilli
Presidente dell'Iri
Roma, 4 gennaio 1978.



assistervi e consigliarvi nel conveniente acquisto della vostra nuova Fiat o di un veicolo d'occasione con doppia garanzia 2G.

FIAT

Succursale di vendita:
Corso Bramante 15 - Tel.: 6561 - Torino
(aperto anche il sabato mattina)

ALLA ricerca degli strumenti di lavoro per il 2000, il 2001 e il 2002, il 2003 e il 2004, il 2005 e il 2006, il 2007 e il 2008, il 2009 e il 2010, il 2011 e il 2012, il 2013 e il 2014, il 2015 e il 2016, il 2017 e il 2018, il 2019 e il 2020, il 2021 e il 2022, il 2023 e il 2024, il 2025 e il 2026, il 2027 e il 2028, il 2029 e il 2030, il 2031 e il 2032, il 2033 e il 2034, il 2035 e il 2036, il 2037 e il 2038, il 2039 e il 2040, il 2041 e il 2042, il 2043 e il 2044, il 2045 e il 2046, il 2047 e il 2048, il 2049 e il 2050, il 2051 e il 2052, il 2053 e il 2054, il 2055 e il 2056, il 2057 e il 2058, il 2059 e il 2060, il 2061 e il 2062, il 2063 e il 2064, il 2065 e il 2066, il 2067 e il 2068, il 2069 e il 2070, il 2071 e il 2072, il 2073 e il 2074, il 2075 e il 2076, il 2077 e il 2078, il 2079 e il 2080, il 2081 e il 2082, il 2083 e il 2084, il 2085 e il 2086, il 2087 e il 2088, il 2089 e il 2090, il 2091 e il 2092, il 2093 e il 2094, il 2095 e il 2096, il 2097 e il 2098, il 2099 e il 2100, il 2101 e il 2102, il 2103 e il 2104, il 2105 e il 2106, il 2107 e il 2108, il 2109 e il 2110, il 2111 e il 2112, il 2113 e il 2114, il 2115 e il 2116, il 2117 e il 2118, il 2119 e il 2120, il 2121 e il 2122, il 2123 e il 2124, il 2125 e il 2126, il 2127 e il 2128, il 2129 e il 2130, il 2131 e il 2132, il 2133 e il 2134, il 2135 e il 2136, il 2137 e il 2138, il 2139 e il 2140, il 2141 e il 2142, il 2143 e il 2144, il 2145 e il 2146, il 2147 e il 2148, il 2149 e il 2150, il 2151 e il 2152, il 2153 e il 2154, il 2155 e il 2156, il 2157 e il 2158, il 2159 e il 2160, il 2161 e il 2162, il 2163 e il 2164, il 2165 e il 2166, il 2167 e il 2168, il 2169 e il 2170, il 2171 e il 2172, il 2173 e il 2174, il 2175 e il 2176, il 2177 e il 2178, il 2179 e il 2180, il 2181 e il 2182, il 2183 e il 2184, il 2185 e il 2186, il 2187 e il 2188, il 2189 e il 2190, il 2191 e il 2192, il 2193 e il 2194, il 2195 e il 2196, il 2197 e il 2198, il 2199 e il 2200, il 2201 e il 2202, il 2203 e il 2204, il 2205 e il 2206, il 2207 e il 2208, il 2209 e il 2210, il 2211 e il 2212, il 2213 e il 2214, il 2215 e il 2216, il 2217 e il 2218, il 2219 e il 2220, il 2221 e il 2222, il 2223 e il 2224, il 2225 e il 2226, il 2227 e il 2228, il 2229 e il 2230, il 2231 e il 2232, il 2233 e il 2234, il 2235 e il 2236, il 2237 e il 2238, il 2239 e il 2240, il 2241 e il 2242, il 2243 e il 2244, il 2245 e il 2246, il 2247 e il 2248, il 2249 e il 2250, il 2251 e il 2252, il 2253 e il 2254, il 2255 e il 2256, il 2257 e il 2258, il 2259 e il 2260, il 2261 e il 2262, il 2263 e il 2264, il 2265 e il 2266, il 2267 e il 2268, il 2269 e il 2270, il 2271 e il 2272, il 2273 e il 2274, il 2275 e il 2276, il 2277 e il 2278, il 2279 e il 2280, il 2281 e il 2282, il 2283 e il 2284, il 2285 e il 2286, il 2287 e il 2288, il 2289 e il 2290, il 2291 e il 2292, il 2293 e il 2294, il 2295 e il 2296, il 2297 e il 2298, il 2299 e il 2300, il 2301 e il 2302, il 2303 e il 2304, il 2305 e il 2306, il 2307 e il 2308, il 2309 e il 2310, il 2311 e il 2312, il 2313 e il 2314, il 2315 e il 2316, il 2317 e il 2318, il 2319 e il 2320, il 2321 e il 2322, il 2323 e il 2324, il 2325 e il 2326, il 2327 e il 2328, il 2329 e il 2330, il 2331 e il 2332, il 2333 e il 2334, il 2335 e il 2336, il 2337 e il 2338, il 2339 e il 2340, il 2341 e il 2342, il 2343 e il 2344, il 2345 e il 2346, il 2347 e il 2348, il 2349 e il 2350, il 2351 e il 2352, il 2353 e il 2354, il 2355 e il 2356, il 2357 e il 2358, il 2359 e il 2360, il 2361 e il 2362, il 2363 e il 2364, il 2365 e il 2366, il 2367 e il 2368, il 2369 e il 2370, il 2371 e il 2372, il 2373 e il 2374, il 2375 e il 2376, il 2377 e il 2378, il 2379 e il 2380, il 2381 e il 2382, il 2383 e il 2384, il 2385 e il 2386, il 2387 e il 2388, il 2389 e il 2390, il 2391 e il 2392, il 2393 e il 2394, il 2395 e il 2396, il 2397 e il 2398, il 2399 e il 2400, il 2401 e il 2402, il 2403 e il 2404, il 2405 e il 2406, il 2407 e il 2408, il 2409 e il 2410, il 2411 e il 2412, il 2413 e il 2414, il 2415 e il 2416, il 2417 e il 2418, il 2419 e il 2420, il 2421 e il 2422, il 2423 e il 2424, il 2425 e il 2426, il 2427 e il 2428, il 2429 e il 2430, il 2431 e il 2432, il 2433 e il 2434, il 2435 e il 2436, il 2437 e il 2438, il 2439 e il 2440, il 2441 e il 2442, il 2443 e il 2444, il 2445 e il 2446, il 2447 e il 2448, il 2449 e il 2450, il 2451 e il 2452, il 2453 e il 2454, il 2455 e il 2456, il 2457 e il 2458, il 2459 e il 2460, il 2461 e il 2462, il 2463 e il 2464, il 2465 e il 2466, il 2467 e il 2468, il 2469 e il 2470, il 2471 e il 2472, il 2473 e il 2474, il 2475 e il 2476, il 2477 e il 2478, il 2479 e il 2480, il 2481 e il 2482, il 2483 e il 2484, il 2485 e il 2486, il 2487 e il 2488, il 2489 e il 2490, il 2491 e il 2492, il 2493 e il 2494, il 2495 e il 2496, il 2497 e il 2498, il 2499 e il 2500, il 2501 e il 2502, il 2503 e il 2504, il 2505 e il 2506, il 2507 e il 2508, il 2509 e il 2510, il 2511 e il 2512, il 2513 e il 2514, il 2515 e il 2516, il 2517 e il 2518, il 2519 e il 2520, il 2521 e il 2522, il 2523 e il 2524, il 2525 e il 2526, il 2527 e il 2528, il 2529 e il 2530, il 2531 e il 2532, il 2533 e il 2534, il 2535 e il 2536, il 2537 e il 2538, il 2539 e il 2540, il 2541 e il 2542, il 2543 e il 2544, il 2545 e il 2546, il 2547 e il 2548, il 2549 e il 2550, il 2551 e il 2552, il 2553 e il 2554, il 2555 e il 2556, il 2557 e il 2558, il 2559 e il 2560, il 2561 e il 2562, il 2563 e il 2564, il 2565 e il 2566, il 2567 e il 2568, il 2569 e il 2570, il 2571 e il 2572, il 2573 e il 2574, il 2575 e il 2576, il 2577 e il 2578, il 2579 e il 2580, il 2581 e il 2582, il 258

Aifa San giulio della valle 1923 poena
na km colore giallo metà verde (p)
in el muro. Altopiancane... San
rampa Sierizia 40 tel. 330.617.



1110. *maxima validissima* Voore 40
cillo. Telefono 331.257.

[illegible]

EXPONDIENS vende BMW 2002 w
aria condizionale anno '75. 127.3 po
125 e 124 Eial. Velocitase 157, 129.
PIAT 400 vende Benzodina 111.000

FIAT 127 Specialissimo motore proporzioni
piu' ampie, vari adattamenti meccanici
Kia, vetture da ammirare. Assistenza
elettronica. Fiat, via Sallustiana 76. Tel.
06 4931327.

FIAT 128
Vetture ecumeniche, unico proporzioni
internazionali, armoniche. Telefonia 551.0

FUMIGAZIONE diesel. Sostiene auto FF
e da 15 anni, con tecnologia di prima
qualita'. Autodistribuzione, come Agnelli 22.
Infante 220.537

compriamo ogni tipo purché le
condizioni disponiamo stantissimo C
del e benzina gratuita servizio Anich
dal via Duina di Sesto J. C. Teloro
831.751.

LANCIA gamma Berlina 25 Berline e
talizzate perfette condizioni ogni gar-
zia vende **Borsetto 441.000**

LEARNING
L'affaria Subro e l'interdipendenza sono
casi di dire agenti al commercio
possedere una Alfa Romeo nuove
servizi vantaggi economici e fin
tutte le informazioni e consulenza

LUSATO BOLINA
 si conviene. Priva Bolina corso Gio-
 vanni 100. Telefono 304157-3052

MERCEDES 2000 D190 fine 74 e
 zionissima vendo lire 8 milioni
 mila. Telefono 490-031 Torino

OCCASIONI
 300, 127, 129, 131, Alfaud, Alfa
 Giulio ed altre vetture possibilis-
 avere in prima garanzia a mesi Al-
 destiani sotto Garanzia 35.

VEICOLI COMMERCIALI
 nuovo e usato, consegna portuale, fin
 stanziamenti anche 3 anni leasing. Più
 larghezza 729.746, corso frenale 30
 collaudi.

[illegible]

and also information, per
national. Cezar Turati 15, info
299.878

SINCA 1800

BIVAT VI PROPONE
801 70 73 74, 129, 121, 75 74
124, 128, 131. Beta berlina e coupé
nuova coupé sinistrario. Min. Alf.
1600V 1800V. Chiusi. P. Benzoni. P. C.

TRANSIT Javeli autocarro anni 77
tela q2 10 cassoni in allumina in
ramia vende Autostad con Ag
52. Telefono 326.252.

[illegible]

16. page 1011, immediately after the word "and" (A) (1) (i), 014) 2,289.

A. ACQUITA pagando costante su
camioncino piace in Torino o dintorni
via Sardegna 1000. Telefono 882.
A. CONIGLI acquistano per uso
auto 2-3 rumori servizi camione la
sua suvia pulizia libera. Tele
773 534.

AERISOGNACI

ACQUISTANO in Torino stanno a
la vecchia costruzione regia della
la macchina d'istruzione. Torino
535.904.

 **ACQUISTANO**
per contenuti allegati in To
a sinistra libri on affi
per la rassegna di libro
non riusciamo a subdi
esultiamo la vostra o
CASA BOND

ACQUISTO un piccolo alloggio di
camere con servizi in una splendida

(Continued)

1978, l'anno dei buoni affari. Se ti abboni a LA STAMPA

Perché l'abbonamento a LA STAMPA per il 1978 ti dà diritto ad un carnet di "buoni affari" sicuri: 20 vantaggiosi tagliandi messi a tua disposizione da punti vendita attentamente selezionati. Presentando gli appositi Bonus potrai usufruire delle agevolazioni predisposte dalle Aziende interessate. Un'iniziativa promossa da LA STAMPA, il tuo "quotidiano affare" dell'anno.

Galleria di arti e artigianati popolari primitivi

Bob-Bon

Via Santa Teresa 20/C
Tel. 518.947/10121 Torino

LIBRERIA ARTHUR

Via Po 2 - TORINO - Tel. 518.264

ATIV

Agenzia Turistica Internazionale Viaggi

Sede centrale: Corso Sallustiana 5
Torino (011) 547.066 - 537.548
10122 Torino

Succ. Via Roma 80 salone La Stampa
Torino (011) 547.066 - 537.548
10122 Torino

IL DISCO LO

importazione novità discografiche

via San Tommaso 20 - Torino - tel. 53.35.42

Gioielleria - Argenteria - Orologeria

SIGNA

SIGNA gioielleria, via Capelli 38 - Torino - tel. 724.081

harvest

Entri per un vestito
esci con un tuo stile

Filiale di Torino, via Roma 53 - tel. 53.25.47 / 53.29.40

VIAGGI GEMINI

Via Alfieri 24/D - Tel. 55.64.55
Lgo Orbasiano 62 - Tel. 50.12.02 / 50.40.78 / 50.69.81
TORINO

PARADISO DEI BAMBINI

Gioielli

via A. Doria B. Torino
tel. 54.10.98

GENZIANELLA FOGLIA

un liquore antico,
squisitamente naturale

FOGLIA & C.
C.so Umberto 20 Torino - tel. 26.86.15

PELLICCERIA PADERNI

Piazza Solferino 10 - Tel. (011) 547.125 - Torino

Abbonamenti:

Abbonam.	Con 7 numeri alla settimana (fun./domenica)	Con 8 numeri alla settimana (mart./domenica)	Con 5 numeri alla settimana (mart./sabato)
12 mesi	L. 50.000	L. 40.000	L. 35.000
6 mesi	L. 30.000	L. 25.000	L. 21.000
3 mesi	L. 15.500	L. 13.000	L. 11.000

Solo per Torino, per recapito a domicilio entro le ore 7.30
+ L. 5.000 abbonamento annuale
+ L. 3.000 abbonamento semestrale
+ L. 1.500 abbonamento trimestrale
In caso di aumento di prezzo verrà richiesto un proporzionale conguaglio.

PRIME VISIONI

ARROSO: «I sogni sono...» V. Gennaro, M. A. 20/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10, 13/10, 11/10, 9/10, 7/10, 5/10, 3/10, 1/10, 30/12, 28/12, 26/12, 24/12, 22/12, 20/12, 18/12, 16/12, 14/12, 12/12, 10/12, 8/12, 6/12, 4/12, 2/12, 31/12, 29/12, 27/12, 25/12, 23/12, 21/12, 19/12, 17/12, 15/12, 13/12, 11/12, 9/12, 7/12, 5/12, 3/12, 1/12, 30/11, 28/11, 26/11, 24/11, 22/11, 20/11, 18/11, 16/11, 14/11, 12/11, 10/11, 8/11, 6/11, 4/11, 2/11, 31/10, 29/10, 27/10, 25/10, 23/10, 21/10, 19/10, 17/10, 15/10,

La Pampanini e il nudo dopo il "Match," tv "Certi attimi belli della vita in film sono pornografia,"



Silvana Pampanini l'altra sera in tv a "Match"

Roma, 5 gennaio. Il match televisivo di ieri sera tra Silvana Pampanini, la diva, e Adriano Panfili, l'antidivo, ha lasciato la Pampanini, sul nudo femminile nei vari generi di spettacolo. Una polemica che non finisce mai perché ogni giorno è tenuta aperta da un nuovo episodio.

Tipico il caso di Kleinholz, hotel di Asolo, film che è entrato nelle aule giudiziarie, causa di un manifesto pubblicitario che promette «l'atto sessuale non simulato» di Corinne Clery. La causa è stata promossa dall'attore che ha professato una «arte divina» che non fa il nudo sul set.

Il caso televisivo, naturalmente, è meno piccante di quello dell'attrice diventata famosa con «Histoires d'Art». Nella trasmissione di Asolo, è stata la Pampanini a partire all'attacco chiedendo alle Asil come mai, pur avendo partecipato a tanti lavori teatrali e cinematografici di rilievo, fosse caduta nel «pornografico». L'accusata ha fatto una netta distinzione tra la pornografia, che lei ha imitato, e le scene in cui regala di fama le sue nudità, che lei ha imitato, e le scene in cui regala di fama le sue nudità, che lei ha imitato.

Tutta la polemica è risultata però falsata dal fatto che la Pampanini tendeva a confondere il nudo con la pornografia per sostenere che lei con il pallacchetto, che «vedeva e non vedeva», è ancora oggi più sexy di certe attrici che si esibiscono completamente nude.

«Non sono contro il nudo», sostiene Silvana Pampanini con l'aggressività che la distingue — lo rifiuto quando vedo che il supereroe c'è, l'altro no, bisogna avere per noi stessi il senso della dignità. Credo di essere stata la prima attrice ad interpretare ruoli così, ma le mie interpretazioni non hanno mai offeso Dio, né i miei estimatori. Ho solo nella vita momenti molto belli che non si possono trasferire sullo schermo perché diventano momenti pornografici. Non accetterei mai di visualizzare certi «contatti» oggi in tv, né al cinema. Chi li accetta questi parlar con i quali dovrai simulare dei rapporti?».

Altre volte Silvana Pampanini offriva film in cui doveva apparire nuda, ma lei regolarmente li rifiutava, così come ha rifiutato la sua seconda audizione per un «special» per Playboy. «Oltre ai milioni», dice — mi offrivano una vacanza di 20 giorni alle Antille dove

avrebbe dovuto essere ambientato il servizio fotografico. «Ma lei signora, vent'anni fa, in Francia è apparsa in un film con il suo seno scoperto?».

«Noi — è stata la risposta della Pampanini — quel seno visto dai francesi non era il mio, ma di una ballerina del Lido che era stata scritturata come controbasso per l'edizione francese di «La torre del piacere». Avevo impersonato la più trevica regina di Francia. Così come in un altro film quando, nella parte di Poppaea, uscivo dalla vasca colma di latte avevo il seno coperto da una guaina di seta».

«Morale di altri tempi», dicono sorridendo le divette sexy della nuova generazione. «Tra le calze di seta del cinema di ieri, le glorie e le tinte formidabili di «feticci» che venivano offerti agli sguardi avidi delle platee degli Anni 50 e le pelli a tutta esposizione di oggi, c'è soltanto una differenza di permissività che ha eliminato tutti tabù e pudori. Questo «sfruttamento» del nudo integrale, vogliamo forse insinuare che chi era disposto ad apparire in tali tavole vent'anni fa oggi dovrebbe e potrebbe tranquillamente accettare il cinema sexy?». e. b.

Il divieto dei vigili Binarelli non guiderà bendato per Roma

Roma, 5 gennaio. (e. b.) I vigili urbani del Comune di Roma hanno questo pomeriggio revocato al «mago televisivo» Tony Binarelli l'autorizzazione a compiere domattina il preannunciato esperimento sensazionale consistente nell'attraversamento della città da parte della Capitale, da piazza Esedra a piazza Carlo, al volante di un'auto, con gli occhi bendati.

Per non tradire l'attesa di quanti attendevano con curiosità l'esito di questo inconsueto esperimento, Binarelli ha deciso questa sera di effettuare l'esperimento, domattina alle undici, guidando con gli occhi bendati una «berlina» messagli a disposizione dal ministero di Roma, con i vigili, e con la guida di un funzionario del Sismi.

Lupo lascia l'ospedale



Milano. Alberto Lupo dovrebbe lasciare dopodomani l'ospedale Maggiore di Milano, dove si trova ricoverato dal 16 novembre scorso a seguito della trombosi cerebrale che lo colpì mentre si trovava nel suo appartamento al residence Sileo. In questi ultimi giorni le sue condizioni sono andate ulteriormente migliorando. I medici le definiscono «discrete», dopo i timori delle prime settimane. Così l'attore è stato autorizzato a lasciare l'ospedale anche se dovrà sottoporre continuamente alla fisioterapia per recuperare «l'esercizio», la completa funzionalità del braccio e della gamba sinistra, colpite da emiparesi.

Milano: applausi a scena aperta per la cantante-attrice

Nada sceglie il teatro: dopo Anna Frank il Pigmalione di Shaw con Giulio Bosetti

Milano, 5 gennaio. Che senso ha riproporre «Anna Frank», oggi? Il testo che Goodrich ed Hackett trassero dal diario di una ragazza imprigionata e poi uccisa perché ebrea, vent'anni or sono fece piangere le platee del mondo: da Broadway, con protagonista Susan Strasberg, al nostro Padoa, con Annamaria Guarnieri. Il tempo trascorre dalla fine della guerra non riusciva ad affluire il ricordo e le immagini; le parole incedevano sulla pelle viva.

Oggi, se diverso, è il nome delle minoranze perseguitate — e forse — i metodi usati dall'intolleranza: reattenti sudamericani, dissidenti russi e patrioti africani non soltanto le testimonianze di frequentazione riportate, più comuni da conoscere, più facili da citare. E questo il senso della ripresa del Diario di Anna Frank, ieri sera in «prima» al Teatro dell'Arte, da piazza Esedra a piazza Carlo, al volante di un'auto, con gli occhi bendati.

Perché non ricorrere ad un dramma scritto nei nostri anni? «Non ci sono, o almeno, non ne conosco, a meno di mettere in scena un lavoro di tipo documentaristico, come disse Squarzina quando era alla Stabile di Genova». La difficoltà maggiore della regia? «Evitare i sentimentalismi, rispettando il testo, che dell'essere recitato così com'è, in modo vero, mai retorico sappiamo che la gente, ascoltandolo, piange: può aiutarla su questa strada».

Bosetti interpreta il padre della protagonista, un personaggio che porta molto peso, ma che con la sua naturale autorità — anzi, meglio: con il suo carisma personale — rende possibile la coesistenza, nei pochi metri della scena, di due famiglie: otto-dieci individui totali, tra fra loro diversi, per cultura, educazione, abitudini, atteggiamento di fronte alla vita. Due anni dura la vicenda. E a mano a mano, con il tempo, sulle loro inavvertite fra persone costrette a stare insieme, ma i ragazzi, Anna e Peter, si innamorano. I nazisti scoprono il rifugio; lei è trasportata nel campo di sterminio di Belzec.

Anna è interpretata da Nada Malanima, al debutto in prosa con questa parte difficilissima. Bosetti fa il padre, la prima volta in tv nello sceneggiato su Puccini: «Branca la giovane domestica», chi lo ha visto, e nell'attuale ricerca di volti per Anna Frank, il regista ripensò alla cantante.

Nada aderì subito, entusiasta; di teatro, e delle sue difficoltà, non sapeva nulla, «Avevo fatto il libro, mi era tanto piaciuto — mi aveva commossa», dice. Così, le fu facile «entrare nello spirito del personaggio»; molta fatica invece richiese la parte tecnica. «Parlo in fretta»,

racconta, «ed è un'impresa a farlo lentamente, in modo chiaro, perché tutti mi capissero». E' emozionata e si esprime a scatti, con toni alti, acuti; la voce, ogni tanto

si incrina: «Penso che sarò così turbata tutte le sere: per l'intera stagione», ammette sorridendo. Così, Anna, in comune con le tredicenni di oggi? «Non lo so, ma lei era una bambina eccezionale. Qualcuno, da qualche parte, può pure essere, ma chi è?», dice, «l'intenzione di continuare, in prosa?». Sempre. L'anno prossimo, ancora con Bosetti, faremo il Pigmalione. «Shaw».

Ieri sera, al dialogo Anna-Peter, appaiono a scena aperta per Nada: abbastanza emozionata, per il pubblico di una prima a Milano. La sua reazione? Sorride, con l'aria smarrita, e si mangia le parole: «Io ho avuto un applauso a scena aperta? A spetti, non me lo ricordo, ah, sì, sì, mi è venuto da piangere». Da piangere, le viene alla fine di ogni replica: «Perché, non avendo padronanza di mezzi tecnici, devo imparare a fare tutto l'anno ogni volta». Dimostra molto meno dei suoi 24 anni, è magra,

con due occhi grandi e lucidi, come di chi è molto stanco e molto felice, e ha paura di non reggere né all'una né all'altra cosa.

Ornella Rota
Indisposta la Verret per la Messa da requiem

Milano, 5 gennaio. A causa di un'indisposizione il soprano Shirley Verret non potrà prendere parte domani sera alla «Messa da Requiem» di Verdi, che la Scala presenterà nella chiesa di San Marco. La Verret, che doveva essere una delle quattro voci soliste (con la Oboe, la Tromba, la Fagotto e la Viola), verrà sostituita da Mirilla Freni.

Museo del cinema — Fino a domenica 8, alle 15 e alle 21,15: «Caroline Chérie» di Richard Pathe, con Martine Carol, Alfred Adam, Jacques Bernard, Jacques Clancy (Francia, 1951, a colori). Vistato minori anni 18.

«Il valzer dei cani», all'Eliseo con Valli e Ranieri fratelli

Roma, 5 gennaio. Messa in disparte l'«Enrico IV», che riprenderà, però, in tournée, Romolo Valli (con Massimo Ranieri protagonista) sarà da domenica prossima all'Eliseo di Roma protagonista del «Il valzer dei cani» di Leonid Andreev, nella messa in scena di Giuseppe Patroni Griffi. Questo spettacolo arriverà al Carignano di Torino dal 2 al 14 maggio. «Al Carignano non preparo l'«Enrico IV» — ci ha detto Romolo Valli — perché siamo ospiti dello Stabile di Torino, che in questa stagione ha già in cartellone due altri spettacoli: «Prandelliani».

La proposta di «Il valzer dei cani» costituisce una delle prime novità del repertorio del teatro italiano: è l'ultimo lavoro di Leonid Andreev, scritto tra l'estate del 1913 e l'autunno del '16, un anno prima della Rivoluzione d'Ottobre. Andreev morì nel 1919 non ha avuto modo di vedere rappresentato questo commedia che aveva amato e che rimase tra le meno conosciute del drammaturgo russo. In Italia venne presentato

soltanto per tre sere, nel '35, dalla compagnia di Annibale Ninchi. «Il valzer dei cani è un lavoro — sostiene Patroni Griffi — di grande interesse per noi, si differenzia dalla produzione simbolista e negativa di Andreev. Una vicenda incentrata sul ruolo di una banale felicità borghese. E questo ci offre la possibilità di dimostrare la parzialità di giudizio di tutti i miei colleghi. In questa commedia si respira l'aria della fine di un mondo. E nel confronto tra i fratelli protagonisti, Romolo Valli e Massimo Ranieri emerge l'idea generale di un'epoca che si spinge a cordata una fase di Corrado Alvaro che recensendo l'edizione di Annibale Ninchi scrisse: «Commedia dove la forza delle cose non va spiegata e dove tutto quello che accade sono attimi che si creano attorno a piccoli fatti che succedono».

Un singolare coincidenza: anche Ninchi, come l'attuale compagnia dell'Eliseo, rappresentò nella stessa stagione il «valzer dei cani» di Enrico IV. e. b.

«Gioia, gattine non!», in scena al teatro Carignano

Con Campanini, equivoci e naufragi

A lasciare suggestione dal titolo, Gioia, gattine non!», di Carlo Carlini, è stato il Mario Castelletti che il programma assicura «comicità», sembrerebbe una commedia «timido-sentimentale», con donne intraprendenti che vorrebbero sottrarre gli uomini a certe loro pretese di padrone, producendo, al più, sollecitazioni e pacchi festivi. Di simili situazioni, in realtà, lo spettacolo che ha debuttato l'altra sera al Carignano non reca tracce della «comicità» che ha offeso quella «timida» e di un'atmosfera assai esaltata.

La commedia nasce e si muove. Questa sera il primo concerto «Giovani, all'Auditorium».

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

E tutti contribuiscono a impaginare i fili del racconto, a comporre le situazioni. Gioacchino l'ineffabile sindaco, invece di parlare per il Sudamerica, rimane addormentato in un equivoco albergo di Genova. Per lui è una fortuna, perché il processo al naufragio, per di più, si accende in fondo al mare. Ma Carlini non lo sa e tornato a casa, dove viene salutato come Lazzaro, deve inventare il suo salvataggio e, soprattutto, dovrà essere salvato per non rinunciare al processo al naufragio, per di più, si accende in fondo al mare.

La commedia, come si vede, trae la sua molla dall'equivoco, che si risolverà alla fine in maniera risolutiva. Il felice, corrotto e per di più, si accende in fondo al mare. Ma Carlini non lo sa e tornato a casa, dove viene salutato come Lazzaro, deve inventare il suo salvataggio e, soprattutto, dovrà essere salvato per non rinunciare al processo al naufragio, per di più, si accende in fondo al mare.

La Snella, la concessionaria della Rai che, fra l'altro, si interessa del contenuto e dell'ordine dei comunicati commerciali, aveva già da tempo preso contatti con gli utenti della pubblicità che avevano scelto, attraverso le loro organizzazioni di categoria, l'inserimento del colore anche in queste trasmissioni. Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

Publicità a colori da ieri sul video

Roma, 5 gennaio. La televisione italiana ha trasmesso oggi per la prima volta la pubblicità a colori: la novità è cominciata alle 13, su entrambi le reti, e proseguirà ora regolarmente.

La Snella, la concessionaria della Rai che, fra l'altro, si interessa del contenuto e dell'ordine dei comunicati commerciali, aveva già da tempo preso contatti con gli utenti della pubblicità che avevano scelto, attraverso le loro organizzazioni di categoria, l'inserimento del colore anche in queste trasmissioni. Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

Con il 1978 è stato infine deciso di dare il via all'attività.

il regala Mondo il volume Fatti e cifre 1977

In 4 supplementi settimanali di 32 pagine, i fatti e i dati statistici dell'attualità economica dell'anno appena finito. «Fatti e cifre 1977» è un'analisi di 38 grandi settori dell'economia italiana e mondiale: POPOLAZIONE, ENERGIA, PRODUZIONE, AGRICOLA, INDUSTRIALI, BANCHE, PETROLIO, BORSA, ecc. presentata in ordine alfabetico. Le 4 dispense formano un prezioso libro di 128 pagine, strumento d'informazione e di lavoro per operatori economici, professionisti, dirigenti, studenti. «Fatti e cifre 1977»: una collaborazione del Mondo con le Nouvelles Observations.

Ne il MONDO in edicola questa settimana il primo fascicolo: di AERONAUTICA a COMMERCIO ESTERO. FATTI E CIFRE 1977 in esclusiva a tutti i lettori del MONDO.

il primo settimanale economico politico italiano

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

il Mondo

Questa sera la lotteria dei milioni

(e. b.) Nel giorno dell'Epifania, da quest'anno lavorativa per tutti, la lotteria non ha mai fatto vacanza neppure in passato, e ha sempre distribuito sempre copiose somme di denaro. Il primo premio della Lotteria di Capodanno, il 6 gennaio è la sua gran serata, e la prima volta che la lotteria ha distribuito un milione di lire. La lotteria di Capodanno, il 6 gennaio è la sua gran serata, e la prima volta che la lotteria ha distribuito un milione di lire.

Questa sera il primo concerto

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

LA TV di Vice

Bongiorno a colori e fine del Passatore

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

LA TV di Vice

Bongiorno a colori e fine del Passatore

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

LA TV di Vice

Bongiorno a colori e fine del Passatore

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium di via Verdi 31) alla stessa ora. Ingresso libero.

Stasera sono in programma musiche di Rameau, Couperin, Vivaldi, Debussy, Giuliani, Saint-Saëns. Esecutori: Giorgio Tabbacchi (clavicembalo), Fulvia Boselli ed Eugenia Sorogoroll (flauto), Patrizia Riccamagni e Massimo Data (piano), Bruno Bertone (chitarra), Claudio Ginaldi (violoncello). Seguiranno altri due concerti venerdì 13 gennaio (Auditorium di via Rossini 15) e giovedì 19 gennaio (Auditorium

18 Acquisto alloga

ACQUITTAL AND

Sirius, 5 gennaio

Dovrà probabilmente essere staccato «la Maeast», il celebre affresco di Simone Martini, che dipinge un'arcidiacono della sala del Mappamondo del palazzo comunale di Siena. L'integrità dell'opera, infatti, messa in pericolo da alcune restaurazioni, è stata compromessa dalla scoperta della presenza di un inquinante (tra studiati, tecnici e restauratori per individuare le cause della degradazione). L'ipotesi formulata in un primo momento è che si tratti di un acido provocato dalla presenza di ossigeno sale nel muro, è stata scartata. Poi, creduto a stento, si è ipotizzato che si tratti di una possibilità che si è verificata in un'occasione di umidità (vicinanza di vecchi) associata alla presenza di liquami lungo il muro, ai quali si trova «la Maeast» e un tempo era

Sono già stati fatti alcuni: nella parte posteriori

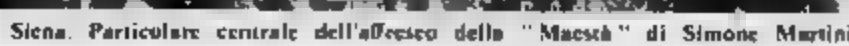
Il problema della «Maestranza» è un tema che ha affascinato il pensiero artistico e letterario. La discussione è ancora aperta su un altro capolavoro di Marcel Marini, il «Guido Guinicelli da Forlino», che a mezzogiorno sembra sempre più appannando, in una parete di stucco alla «Maestranza». Alcuni mesi fa un noto studioso di Rinascimento, Gordon Moran, ha appena scoperto alcuni bassorilievi dell'opera di Guido Guinicelli, e stilistico. Secondo i consideratori di carattere storico e letterario, il «Guido Guinicelli» è stato dipinto da Simone del Pollaiuolo. Anche se questo argomento è in un ampio dibattito che non si è concluso. A questo proposito il professor Torricelli ha annunciato che si risponderà a questa domanda, e si spera di avere a conclusione del prossimo restauro decisi in materia.

Scozze di terremoto registrate in Umbria

Ferula, i rennani
Due lodi scosse "terre"
Sono stati registrati
alle ore 17 ed alle 17,03 nel
zona di Norelia. Il movi-
mento sismico, a caratteri
modulatorio e risultato de-
terminato un'onda sismica
avverita dal terremoto è stato
avvertito soltanto dagli al-
tissimi degli edifici più alti.
non ha provocato danni.

mente fascista. I carabinieri hanno fermato Riccardo, che nel frattempo era stato arrestato dagli agenti di pubblica sicurezza. Gli agenti hanno anche sequestrato il controllo delle matricole. Il risultato è che il tessero del possesso del giovane studente è stato falsificato. Alle contestazioni del giovane, il giudice ha affermato di aver regolarmente acquistato il tessero (senza giornale) che costa 10 mila lire, più biglietteria, ma che non ha mai visto in carcere, ha confessato di averlo avuto da un amico. Il giudice, quindi, ha condannato i carabinieri, ha abolito l'istituto del tessero e ha condannato i condomani dell'«L'Espresso» occupato da Coppo, e li ha condannati a 10 anni con i lavori forzati. Il giorno dopo, secondo i dichiarazioni dei dirigenti del Psi di Lione e in base a quanto avrebbero accertato

Napoli, 5 gennaio — Un portatore del Banco di Napoli è stato rapinato da **due** giovani armati di machete che si sono impadroniti di una borsa con 23 milioni.



Scosse di terremoto registrate in Umbria

Ferula, 3 gennaio.

Due livelli scosse di terremoto sono state registrate il 29 dicembre scorso: la prima alle ore 17 ed alle 17,03 nella zona di Nocera. Il movimento sismico, a carattere sismotettonico, ha caratterizzato l'evento, a risultato di un'azione graduale della scossa sismica.

Il terremoto è stato avvertito soltanto dagli abitanti degli edifici più alti e non ha provocato danni.

Due lievi scosse ■ terra-
moti sono state registrate
alle ore 17 ed alle 17,03 nella
zona di Norcia. Il movi-
mento tellurico, a caratteri
sismologici, ■ risultato de-
l terzo grado della scala Mer-
calli. ■ terremoto ■ stato
avvertito soltanto dagli abi-
tanti degli edifici piú alti.
Non ha provocato danni.

Si pagava la montagna "rigenerando", tesserini della seggiovia: arrestato

mente falsificato. I carabinieri hanno fermato Riccardo Panigada, che nel frattempo era stato bloccato dagli agenti anche in altri luoghi. Il falso contratto dei mariti, risultato essere un documento falsificato, fu sequestrato dal processo del giovane studiando la falsificazione. Gli investigatori hanno affermato di aver regolato la vicenda con un accordo: la mezza giornata (che costa mille lire) alla biglietteria, ma in segreto, mentre la portavano in carcere, ha confessato di averlo avuto da un amico. Bruno Coppo, appunto, ha confessato di aver rifiutato la perquisizione dell'alloggio e di condominare la Scialotola occupata da Coppo, e di hanno trovato gli strumenti con i quali si attuava il genovese. Il giovane tempo fa aveva dichiarato ai dirigenti della Sisa di Lione e in base quanto avrebbero accertato i carabinieri — falsificare delle seggiovie — e un ingegnere di nome Nappi, 5 gennaio. Un possidente del Banco di Napoli è stato rapinato da due giovani armati di mitra che gli sono rimasti addosso. I due sono stati

100

[illegible]

RESPONSABILI DI PROGETTO

SP 1662

Importante Società di Engineering, con sede a Torino, si ha incaricata di ricercare:
I Candidati, con un'età intorno ai 30-35 anni, in possesso della laurea in Ingegneria, avranno maturato una qualificata esperienza tecnica (con aspetti tecnico-commerciali), preferibilmente presso Aziende produttrici di beni d'investimento ed operanti nel settore dell'edilizia.
La posizione prevede la supervisione tecnica e contrattuale della realizzazione di importanti impianti industriali «chiavi in mano» all'estero, ed i collegamenti con la sede centrale.
E' richiesta la disponibilità a permanenze all'estero per periodi continuativi ed una buona conoscenza della lingua inglese (è gradita quella del francese).
L'inquadramento e la retribuzione saranno commisurate alle reali capacità e comunque tali da soddisfare le candidature più esigenti.

RESPONSABILE CONTABILITA' INDUSTRIALE

SP 1663

Il Candidato, che opererà alle dirette dipendenze del Direttore amministrativo, sarà possibilmente laureato in Economia e Commercio, avrà un'età di circa 30-35 anni, e dovrà aver maturato una valida esperienza di contabilità analitica, formazione budget, controllo budgetario, presso Aziende modernamente organizzate.
L'aver operato con il supporto del C.E.D. e la conoscenza della Contabilità Generale costituiscono titoli preferenziali.
L'Azienda nostra Clientela è in grado di garantire un trattamento economico ed uno sviluppo professionale di sicuro interesse.
La ricerca è svolta garantendo la massima riservatezza professionale.
Le persone interessate sono pregate di inviare un dettagliato curriculum vitae, chiando su busta e su lettera il R/I: SP 1663, d'interesse a:



SOCIETA' DI INGENGERIA E S.R.L.
10143 TORINO - CORSO LECCE

INGEGNERE EDILE O CHIMICO

Impresa di montaggio special per grandi industrie chimiche, idroelettriche, ecc., ricerca
o equivalente, il processo avrà carattere: energia, disponibilità a viaggi per sopralluoghi, di attività commerciali, spirito organizzativo e dirigente.
Il processo saranno assegnati, in secondo tempo, compiti di direttore generale e di possibilità partecipazione azionaria.
Età: 30 anni circa. Residenza Torino. Conoscenza possibilmente due lingue. Trattamento economico elevato, anche con partecipazione a utili.
Assicuriamo ritenutezza. Richiedi curriculum dettagliato.
Scrivere PUBLIKOMPASS 8423 - 10100 TORINO

VENDITORE per PIEMONTE

Importante Società Commerciale per ampliamento propria forza vendita ricerca:
Gli elementi di base sono:
● Residenza Torino
● Età massima 28 anni
● Buona preparazione generale e personalità
● Provenienza settore beni largo consumo
● Esperienza maturata presso Aziende marketing orientate ed in vendite organizzate
● Capacità ad assumere la responsabilità della conduzione della zona/clientela.
E' previsto un trattamento di elevato interesse, commisurato alle reali capacità della persona.
Inviare dettagliato curriculum vitae specificando esperienze, posizione attuale e pretese a PUBLIKOMPASS 99A MILANO
I dipendenti della Società sono al corrente della seguente ricerca.

DITTA MILANESE NEL SETTORE MACCHINE UTENSILI - STRUMENTI DI MISURA - ATTREZZATURE - UTENSILI

CERCA
ELEMENTO PRIMORDIALE AD AFFIDARE ACQUISITA CLIENTELA PIEMONTESE
Titoli preferenziali: introduzione nelle industrie meccaniche piemontesi, diploma di perito, conoscenza della lingua inglese.
Offerta: ultimo stipendio, provvigioni a rimborso totale spese.
Inviare curriculum a Publikompass 105A - 10123 Milano.

PROGRAMMAZIONE DI PRODUZIONE

Importante Azienda torinese si ha incaricata di ricercare, per una sua unità produttiva di medie dimensioni, il
Responsabile ufficio programmazione
Stipendio: mezzo un Candidato di circa 30 anni, con cultura a livello III diploma III
in aziende metalmeccaniche.
Per ricoprire efficacemente la posizione, è indispensabile un'approfondita conoscenza dei problemi di:
— produzione per commessa a lotti ricorrenti, di piccola e media serie
— controllo delle scorte e determinazione dei fabbisogni
— distribuzione del lavoro e sottoposti.
La conoscenza della programmazione tramite elaborazioni costituisce titolo preferenziale, non discriminante.
La persona prescelta opererà alle dirette dipendenze del Direttore di Stabilimento, e dovrà possedere:
— capacità di organizzare il lavoro dell'ufficio
— spirito d'iniziativa ed autonomia operativa nell'ambito delle proprie competenze
— doti di comando, di coordinamento e di rapporto interpersonale.
La selezione è coperta dal segreto professionale, e le persone interessate sono pregate di far pervenire il curriculum vitae — completo di recapito — e allegato con il R/I: 010 — a: DENOS Organizzazione e Management s.r.l., corso Rossini 82, 10129 Torino.

IMPORTANTE SOCIETA' INTERNAZIONALE operante nel campo energetico ricerca personale da inserire nell'attività di:

ANALISI E RICERCHE DI MERCATO

relative alla commercializzazione delle fonti di energia nel mondo con particolare riferimento al carbone.
Si richiede cultura a livello universitario con preparazione ad indirizzo tecnico.
I candidati dovrebbero aver maturato almeno due anni di esperienza nell'approvvigionamento dei prodotti minerari ed energetici, preferibilmente nel settore carbone, ed avere una conoscenza delle tecniche mercantili e dei sistemi di fissazione dei prezzi di mercato.
E' indispensabile la buona conoscenza dell'inglese, mentre costituisce titolo preferenziale quella del francese.
La sede di lavoro è a Milano.
■ prega di inviare dettagliato curriculum personale e professionale, specificando le conoscenze acquisite e le richieste economiche a Publikompass 28 - 20100 Milano.

SOCIETA' LEADER SETTORE ELETTRONICO

CERCA PER SEDE IN AVELLINO

responsabili con esperienza quinquennale maturata in media azienda meccanica ed elettronica, nelle mansioni sotto elencate:

- acquisto materiali
- pianificazione materiali
- pianificazione e controllo produzione
- tempi, metodi e progettazione attrezzi
- manutenzione

Offerta inquadramento e retribuzione di sicuro interesse.
Rispondere «espresso»: Casella Postale 137 - 83100 Avellino citando riferimento 1/78.

IERI SCRIVEVO:

La nostra Società leader nel suo campo rec. ecc. Oggi vuoi al sodal? Hai voglia di lavorare? Ti interessa un lavoro qualificato di vendita che ti offra guadagni sempre più incentivabili? NO? IGNORA QUESTO ANNUNCIO! SI? BENE, scrivimi senza indugio a CASELLA POSTALE PK 6 B - 20100 MILANO INDISPENSABILI: Autocultura e recapito telefonico.

G. Capi S.p.A.

STABILIMENTO CARTOTECNICO INDUSTRIE AFFINI
(Buste, biglietti, carta da lettere, note, quaderni, registri, stampati ecc.)

RICERCA PERSONALE DI VENDITA
INTRODOTTO CARTOLERIE TIPOGRAFIE E GROSSISTI PER PIEMONTE E VALLE D'AOSTA
■ **RICHIESTE:** Serietà, dinamicità, provenienza da settore ■ **ESIGENZE:** Esclusiva, autonomia, possibilità di sviluppo
SI OFFRE: Interessanti ed elevate condizioni retributive e/o provvigionali, importantissimo portafoglio Clienti, inserimento in una azienda seria, dinamica ed in notevole sviluppo.
Inviare dettagliato curriculum vitae a: SCIA - G. CAPI Casella postale 334 - 40100 BOLOGNA

Una nuova misura del tempo
RICOH
RICOH WATCH
AGENTE ESCLUSIVO
Richiedi: ESPERIENZA E INTRODUZIONE NELLE OROLOGERIE
Offerta: CLIENTI - CONCORSO - ADE. GUARANTITO - MINIMO GARANTITO ANNUO DI 10.000.000
Scrivere a: 5223 - 10100 TORINO.

La CEDACRINORD s.p.a. creata da Casse di Risparmio, Banche del Monte e dalla IPACRI ed operante nel campo della automazione dei servizi bancari, ricerca:

— ANALISTI PROGRAMMATORI
— PROGRAMMATORI SENIOR
con esperienza nella programmazione in linguaggio ANS-COBOL su sistemi IBM 360/370-OS/VS.
La conoscenza dell'ASSEMBLER e delle tecniche di data base data communication costituirà titolo preferenziale.
Il trattamento economico e normativo sarà equiparato a quello del settore credito.
Le persone interessate, cui si garantisce la massima riservatezza, potranno inviare il loro curriculum vitae a Servizio del Personale CEDACRINORD s.p.a. Via Conventino n. 1, 43044 Collecchio (Parma).

UNA SIGNORA

Società a livello internazionale ricerca in ognuna delle seguenti zone: Torino, Asti, Novara, Cuneo, Vercelli, Novara, Alessandria, Aosta.
La nostra candidata ideale ha referenze contraddittorie, un'età compresa tra i 28-40 anni, sposata, in possesso di auto e telefono con disponibilità di tempo, sottopone Offerta corso di addestramento, ambiente di lavoro eccezionale per una ragazza moderna, stabilità di impiego, minimo garantito per il periodo di prova L. 320.000 mensili. La signora interessata possiede l'esperienza di un'attività personale lavorativa nel settore di ufficio al n. 011/510274.

LA SECURSYSTEM ITALIA
per il potenziamento dell'organizzazione commerciale e tecnica, per la propria Sede di Torino.
R.I. A - TECNICO ELETTRONICO età max. 30 anni, esperienza nella gestione magazzino componenti, assistenza impianti presso gli utenti operanti in laboratorio.
R.I. B - VENDITORE TECNICO età max. 30 anni, con esperienza nell'attività della clientela chimica, nella lettura di preventivi, acquisizione ordini, super visione lavori.
L'eventuale provenienza dal settore specifico costituisce titolo preferenziale.
L'inquadramento e la retribuzione saranno di sicuro interesse in relazione alle reali capacità dei candidati.
Nel garantire la massima riservatezza, si prega di mandare il curriculum vitae citando il riferimento sulla busta a: PUBLIKOMPASS 1742 Casella Postale 1742 - 10123 TORINO.

Nell'ambito del programma di sviluppo del proprio settore Elaborazione Dati, un'importante Azienda alimentare si ha incaricata di ricercare un

Analista programmatore

che possieda una buona conoscenza del linguaggio R.P.G. II ed un'esperienza maturata in attività professionale qualificante, preferibilmente nell'area delle procedure amministrative.
L'Azienda offre una retribuzione adeguata ed un inserimento in un'azienda interessata a sbocchi professionali.
Inviare curriculum dettagliato alla nostra Sede di Torino citando, anche sulla busta, il riferimento 85/245.

AGENZIA DI LAVORO
E CERCHE
ESOGES
Ricerca e Selezione di Personale
10123 TORINO - VIA CAVALLI 10

La SILVERSTAR S.p.A. ricerca
■ **SALES ENGINEER** per elettronica analogica e digitale.
■ **SALES ENGINEER** per componenti elettronici attivi e passivi.
■ **SERVICE ENGINEER** per terminali video di codici.
Si richiede: esperienza di almeno due anni nel campo specifico. Buoni conoscenze della lingua inglese.
Inviare curriculum dettagliato a SILVERSTAR - Piazza Adriano, 9 - 10129 Torino.

Capo ufficio contabilità clienti e contenzioso

La persona con la quale si vuole entrare in contatto deve avere:
Ricerche analoghe maturate nel campo dei beni a larga distribuzione. Buone conoscenze delle procedure legali e contenziosistiche. Doti organizzative nell'ambito dell'ufficio. Conoscenza del servizio C.E.D. onde neppure la collaborazione. Carattere: volitivo, personalità culturale a livello medio superiore. Età non superiore 35/38 anni.
La posizione soddisfa qualsiasi esigenza professionale. L'inquadramento e la retribuzione saranno commisurati alle capacità effettive.
Scrivere allegando dettagliato curriculum vitae a: PUBLIKOMPASS 48/R - 10064 PINEROLO

PROGRAMMATORE ANALISTA

Importante azienda leader proprio settore con in Torino a tutti gli uffici nazionali ricerca per proprio Centro Elaborazione
nel linguaggio Cobol e Assembler diploma o laurea con attitudine all'analisi di problemi aziendali con partecipazione autonoma ai progetti. Esperienza almeno biennale. Retribuzione di sicuro interesse suscettibile miglioramenti commisurati alla effettiva capacità e esperienza.
Scrivere PUBLIKOMPASS 5223 - 10100 TORINO

Società di Engineering operante con l'estero ricerca
■ **LAUREATO O DIPLOMATO**
25-30 anni, buona conoscenza in greco, con disponibilità a fare viaggi d'affari. Richiesta esperienza nel campo della tecnica commerciale con l'estero minimo biennale, specificando dati di esperienza e dimissioni.
Inviare curriculum vitae a PUBLIKOMPASS 5223 - 10100 TORINO

Casa editrice specializzata in periodici di arredamento cerca
AGENTI
per vendita di spazi pubblicitari. Anticipo provvigionale mensile. Ottime possibilità di guadagno.
Scrivere a: Casella PK 3 B - Milano.

PREFABBRICATI ED UNITA' MOBILI
Importante industria italiana cerca
AGENTE per il Piemonte
indispensabile introduzione anche ai più alti livelli presso le imprese di costruzioni operanti all'estero.
Scrivere con referenze a: PUBLIKOMPASS casella 1063 - Bologna

DITTA IMPORT EXPORT CALCOLATORI OROLOGI
CERCA Agenti concessionari
introdotti negozi Industrie Piemonte Lombardia
Telefono 694.252
one ufficio

la INVERNIZZI S.p.A.
CERCA CAPI DEPOSITO
per Torino e Moncalieri, una precedente esperienza maturata nell'attività di vendita e gestione del personale in aziende produttrici di prodotti di largo consumo e la residenza in zona costituiscono titoli preferenziali. Scrivere a: Invernizzi S.p.A. Direzione vendite 20066 MELZO (MI)

Trentatreenne
poliglotta, esperta, livello responsabile servizio ottimo francese inglese tedesco esperto viaggiatore ricercatore coordinatore motivu cambiamento
occuperebbe!
adeguatamente presso serie ditta
Telefono 238.752

IMPORTANTE AZIENDA TRASPORTI cerca per potenziamento quadri nell'ambito dello sviluppo commerciale:
A) - ACQUISITORI PER TRAFFICI NAZIONALI
B) - ACQUISITORI PER TRAFFICI INTERNAZIONALI
con provata esperienza e capacità per mercati: EUROPEI - MEDIO ORIENTALI - OLTREMARE
conoscenza lingue sarà titolo preferenziale
Si assicura un'interessante retribuzione adeguata alle effettive capacità
Inviare dettagliato curriculum a PUBLIKOMPASS 9384 - TORINO

ing. BONO s.p.a. - Milano
Divisione IDROCLAR - Trattamento acque primarie e di scarico
Divisione EXACTA - Pompe idrauliche e di processo
Divisione ECOINTEGRA - Ecologia ambientale
Assumono per Sede di Torino
da assegnare al settore vendite per le Regioni Piemonte e Valle d'Aosta
Costituiscono elementi preferenziali: diploma di laurea tecnica o di altro indirizzo industriale, una speciale capacità nell'azione promozionale e di vendita di beni strumentali, una esperienza maturata in settori analoghi, inquadramento nell'industria metalmeccanica. Possibilità di carriera nell'ambito dell'attività del gruppo BONO. Scrivere o presentare su appuntamento a ing. Bono s.p.a. Torino - Via P. di Garono 16 - 10123 TORINO

Gruppo Industriale Busnelli S.p.A.
Divisione Divani e Poltrone
RICERCA
agente anche monomandatario per area Piemonte.
Scrivere a: Direzione Commerciale Gruppo Industriale Busnelli S.p.A. Via Kennedy - 20020 Mialto - Milano

PROGRAMMATORE RPG II

Importante Azienda operante nel settore dell'elettronica civile, produttrice beni di consumo ricerca:
con esperienza almeno biennale in azienda manifatturiera.
Si assicura ampia autonomia operativa e inquadramento ai massimi livelli di mercato.
Scrivere: PUBLIKOMPASS 1000 - 10100 Torino

Le S.p.A.
facciamo parte di un importante gruppo multinazionale, cerca per i propri uffici di Torino (To) il responsabile del
CONTROLLO DI GESTIONE
che alle dirette dipendenze del Direttore Amministrativo curi la determinazione, il controllo, l'analisi e la proiezione dei costi.
Si richiede la conoscenza dell'inglese ed esperienza almeno biennale in posizione analoga. Scrivere ad ARMAN S.p.A. Servizio del Personale - casella postale n. 1346 - Torino

LA «BURNDY ELECTRA S.p.A.» VENDITORE

Questa è un'occasione veramente interessante sia economicamente che come prospettive di sviluppo professionale per un giovane, con età massima di 28 anni, con una discreta esperienza di vendita preferibilmente di apparecchi e/o componenti elettronici passivi oppure di componenti per elettrodomestici e elettromeccanica.
Area: PIEMONTE
Lavoro: Gestione di una vendita molto qualificata, presso importanti Società elettriche, elettromeccaniche, elettrodomestici e di consumo.
Inquadramento: Impiegato venditore, con stipendio fisso e provvigioni decise in percentuale sulla media e comunque adeguate all'esperienza maturata, rimborso spese.
I candidati sono pregati di inviare un dettagliato curriculum vitae a:
BURNDY ELECTRA S.p.A. - Servizio personale - Strada del Francese, 137 - TORINO

DITTA IMPORTATRICE PER AMPLIAMENTO ORGANIZZAZIONE
CERCA ARTIGIANI E RIVENDITORI
a cui affidare la vendita e l'installazione di radiatori a gas idonei per il riscaldamento autonomo e decentralizzato. Il radiatore, di facile installazione e di sicuro funzionamento, avrà un notevole sviluppo commerciale nell'applicazione del riscaldamento civile.
Si offre assistenza commerciale, tecnica e portafoglio clienti.
Tel. (0172) - 96010

Nido ROLLER'S Piume Cardini
QUARZ
QUARZ
AZIENDA LEADER NELLA DISTRIBUZIONE CUI SOPRA RICERCA:
AGENTE PIEMONTE
Richiede: introduzione documentata nelle orficerie-orologerie
Offerta: parco clienti - concorso - provvigione - minimo garantito - 300.000 annui.
Scrivere PUBLIKOMPASS 5222 - 10100 TORINO

Per conto di primaria società, specializzata e dinamicamente profilata verso l'ulteriore espansione, ricerchiamo
Professionisti di consulenza e vendita
gli elementi di base sono:
— settore immobiliare-finanziario, proprio portafoglio
— Si richiedono: naturale predisposizione per il contatto umano, esperienza documentabile in trattative anche ad alto livello, buona presenza e spiccate motivazioni al successo
E' offerta un'occasione seria per chi sa dimostrare esperienza specifica nel settore e desidera operare meglio per il futuro approfittando di valide proposte — delle reali esigenze del mercato.
Il trattamento economico prevede lissa mensile, ottime provvigioni ed inquadramento.
Gli interessati sono pregati di scrivere con curriculum completo, indicando eventualmente la quale azienda non trasmetterà la domanda. Assolutamente massima riservatezza.
Interservice srl, Milano, via F. Vegezio 4.

la INVERNIZZI S.p.A.
CERCA CAPI DEPOSITO
per Torino e Moncalieri, una precedente esperienza maturata nell'attività di vendita e gestione del personale in aziende produttrici di prodotti di largo consumo e la residenza in zona costituiscono titoli preferenziali. Scrivere a: Invernizzi S.p.A. Direzione vendite 20066 MELZO (MI)

la INVERNIZZI S.p.A.
CERCA CAPI DEPOSITO
per Torino e Moncalieri, una precedente esperienza maturata nell'attività di vendita e gestione del personale in aziende produttrici di prodotti di largo consumo e la residenza in zona costituiscono titoli preferenziali. Scrivere a: Invernizzi S.p.A. Direzione vendite 20066 MELZO (MI)

la INVERNIZZI S.p.A.
CERCA CAPI DEPOSITO
per Torino e Moncalieri, una precedente esperienza maturata nell'attività di vendita e gestione del personale in aziende produttrici di prodotti di largo consumo e la residenza in zona costituiscono titoli preferenziali. Scrivere a: Invernizzi S.p.A. Direzione vendite 20066 MELZO (MI)

L'ex presidente del Consiglio aveva detto in aula di non essersi mai interessato alla vicenda della spia Sid: è stato smentito da due ex capi gabinetto del ministero

Il Consiglio di Amministrazione

Il Consiglio di Amministrazione

di Napoli, Banco di Sicilia,
Torino, Monte dei Paschi di Siena,
America d'Italia, Banca Popolare di
Abruzzo - Società Italiana di Credi-
tavi e della Riviera Ligure, Banca
Baccaro Italiana, Istituto Centrale
Provinciale Lombarda, Banca Sud-
della - Lombarda, Credito
Agricoltura, Banca Brignone, Fran-
cisa Lombarda di Depositi e Conti
Corrente, Cassa di Risparmio di
Milano, Impresa, Banca Venetiana
Banca Popolare di Sondrio, Banca
Santo Spirito, Banca Nazionale
della Venezia, Banca San Paolo
potrebbe rivolgere ed
dei banche italiana

Il Consiglio di Amministrazione

di Napoli, Banco di Sicilia,
Torino, Monte dei Paschi di Siena,
America d'Italia, Banca Popolare di
Abruzzo - Società Italiana di Credi-
tavi e della Riviera Ligure, Banca
Baccaro Italiana, Istituto Centrale
Provinciale Lombarda, Banca Sud-
della - Lombarda, Credito
Agricoltura, Banca Brignone, Fran-
cisa Lombarda di Depositi e Conti
Corrente, Cassa di Risparmio di
Milano, Impresa, Banca Venetiana
Banca Popolare di Sondrio, Banca
Santo Spirito, Banca Nazionale
della Venezia, Banca San Paolo
potrebbe rivolgere ed
dei banche italiana

Il Consiglio di Amministrazione

Un incontro in tribunale Si tenta di salvare la Valletta di Alba

Alba, 5 gennaio. Mentre continua l'occupazione dei dipendenti alla Valletta, l'Alba, l'industria di calzature di corso Europa di Guido Tassinari, in grave crisi, si appresta a un incontro in tribunale. Il presidente della Valletta, Ettore Della Terra, scopre della situazione, alla quale hanno partecipato legali, sindacalisti e rappresentanti dei lavoratori. Si tenta di salvare la Valletta di Alba.

Il presidente della Valletta, Ettore Della Terra, scopre della situazione, alla quale hanno partecipato legali, sindacalisti e rappresentanti dei lavoratori. Si tenta di salvare la Valletta di Alba.

Limone: studenti genovesi riciclavano documenti di viaggio usati Falsificavano i tesserini delle seggiovie per pagarsi le vacanze in montagna

Limone, 5 gennaio. Un gruppo di studenti genovesi, che si erano recati a Limone per le vacanze, sono stati denunciati per aver falsificato i tesserini delle seggiovie. Gli studenti, che si erano recati a Limone per le vacanze, sono stati denunciati per aver falsificato i tesserini delle seggiovie.



Guido Coppo



Riccardo Panigada

Il gruppo di studenti genovesi, che si erano recati a Limone per le vacanze, sono stati denunciati per aver falsificato i tesserini delle seggiovie. Gli studenti, che si erano recati a Limone per le vacanze, sono stati denunciati per aver falsificato i tesserini delle seggiovie.

Il gruppo di studenti genovesi, che si erano recati a Limone per le vacanze, sono stati denunciati per aver falsificato i tesserini delle seggiovie. Gli studenti, che si erano recati a Limone per le vacanze, sono stati denunciati per aver falsificato i tesserini delle seggiovie.

Dopo 11 anni dal "raid" al Bar Centro Processo al consigliere e a tre neofascisti di Cuneo

Cuneo, 5 gennaio. Il processo al consigliere e a tre neofascisti di Cuneo si è aperto in aula. Il processo al consigliere e a tre neofascisti di Cuneo si è aperto in aula.

Cercato da un amico, prigioniero con lui Ecco l'ex soldato saluzzese che comparirà a Portobello

Saluzzese, 5 gennaio. L'ex soldato saluzzese, che comparirà a Portobello, è stato trovato da un amico. L'ex soldato saluzzese, che comparirà a Portobello, è stato trovato da un amico.

Un'altra crisi comunale a Fossano

Fossano, 5 gennaio. Un'altra crisi comunale a Fossano. Un'altra crisi comunale a Fossano.

Il parere dei cuneesi per l'abolizione dell'Epifania C'era una volta la festa della Befana

Cuneo, 5 gennaio. Il parere dei cuneesi per l'abolizione dell'Epifania. C'era una volta la festa della Befana.

Consigliere psi agredito ad Alba

Alba, 5 gennaio. Il consigliere psi agredito ad Alba. Il consigliere psi agredito ad Alba.

Biombo ■ dieci mesi gioca con l'accendino ■ dà fuoco alla

Cuneo, 5 gennaio. Biombo ■ dieci mesi gioca con l'accendino ■ dà fuoco alla. Biombo ■ dieci mesi gioca con l'accendino ■ dà fuoco alla.

SPETTACOLI OGGI

Alessandria, 5 gennaio. Spettacoli oggi. Spettacoli oggi.

Previsioni del tempo

Alessandria, 5 gennaio. Previsioni del tempo. Previsioni del tempo.

Un incontro in tribunale Si tenta di salvare la Valletta di Alba

Alba, 5 gennaio. Un incontro in tribunale. Si tenta di salvare la Valletta di Alba.

Cercato da un amico, prigioniero con lui Ecco l'ex soldato saluzzese che comparirà a Portobello

Saluzzese, 5 gennaio. Cercato da un amico, prigioniero con lui. Ecco l'ex soldato saluzzese che comparirà a Portobello.

Un'altra crisi comunale a Fossano

Fossano, 5 gennaio. Un'altra crisi comunale a Fossano.

Il parere dei cuneesi per l'abolizione dell'Epifania C'era una volta la festa della Befana

Cuneo, 5 gennaio. Il parere dei cuneesi per l'abolizione dell'Epifania. C'era una volta la festa della Befana.

Consigliere psi agredito ad Alba

Alba, 5 gennaio. Il consigliere psi agredito ad Alba.

Biombo ■ dieci mesi gioca con l'accendino ■ dà fuoco alla

Cuneo, 5 gennaio. Biombo ■ dieci mesi gioca con l'accendino ■ dà fuoco alla.

SPETTACOLI OGGI

Alessandria, 5 gennaio. Spettacoli oggi. Spettacoli oggi.

Previsioni del tempo

Alessandria, 5 gennaio. Previsioni del tempo. Previsioni del tempo.

Un incontro in tribunale Si tenta di salvare la Valletta di Alba

Alba, 5 gennaio. Un incontro in tribunale. Si tenta di salvare la Valletta di Alba.

Cercato da un amico, prigioniero con lui Ecco l'ex soldato saluzzese che comparirà a Portobello

Saluzzese, 5 gennaio. Cercato da un amico, prigioniero con lui. Ecco l'ex soldato saluzzese che comparirà a Portobello.

Un'altra crisi comunale a Fossano

Fossano, 5 gennaio. Un'altra crisi comunale a Fossano.

Il parere dei cuneesi per l'abolizione dell'Epifania C'era una volta la festa della Befana

Cuneo, 5 gennaio. Il parere dei cuneesi per l'abolizione dell'Epifania. C'era una volta la festa della Befana.

Tutto legno MARKET

perlinati - pannelli compensati - paniforti truciolari - profilati vari mantovane - cornici ingrosso ■ minuto

BECOTTO

Corso Nizza 67 - CUNEO - Tel. (0171) 86.247

INDUSTRIA ELETTROMECCANICA

Casale Fossano A 6

cerca

- Esperto montaggio Elettronici a Circuito Stampato
- Esperto Caviaggi Elettrici
- Perito Elettrotecnico per produzione trasformatori piccole potenze.

Telefonare ■ ufficio (0172) 65.080

IL CENTRO

ALPI (CUNEO) - TEL. 0174/08.112

DOMANI SERA un grandioso spettacolo

SANDRO GIACOBBE

ROBERTO VACCINETTA

AVIS

Se stasera restate in casa tutto il vostro sangue

vostra generosità, date un po' del vostro sangue

STAMPA SERA

TESTA MARIO S.A.S.

LE PERSONE GIUSTE PER LE AUTO GIUSTE

LAANCIA

AUTOBANCHI

Asti via S. Evasio 31 tel. 37862 57265

LE COFFEE

PASSO ■ PRENDITI STASERA ANDREMO ALLA

VEGLIA DELL'EPIFANIA

■ CERCA ■ ESSERE IN FORMA ■ SONO ■

TONY VERGA

■ A 1 - ■ 1 coordinatore ■ produzione ■

Il prescelto, che opererà alla diretta dipendenza del direttore ■ stabilimento, avrà il compito di effettuare le programmazioni di base, coordinare e seguire il processo produttivo.

A 2 - N. 1 capo-reparto

per la linea taglio ■ Imballo

Costituirà il filo preferenziale la provenienza dal settore meccanico o/o comunque precedente esperienza nella conduzione ■ reparti produttivi.

Scrivere dettagliando a: Vibac S.p.A. Strada VALMACCA ■ Cinisello (Al)

ASSOCIAZIONE «LA VIA DELL'ARCO»

VIA DANTE - ALESSANDRIA

Saremmo lieti averLa con noi, il giorno 8 gennaio 1978, alle ore 10, nei locali del

CINEMA CORSO

di via Dante, in occasione del sorteggio e relative premiazioni della «Lotteria dell'Arco 1977»

1 NEGOZI DELL'ARCO

Cine CORINO ALBA

Prosegue la proiezione dello spettacolo film

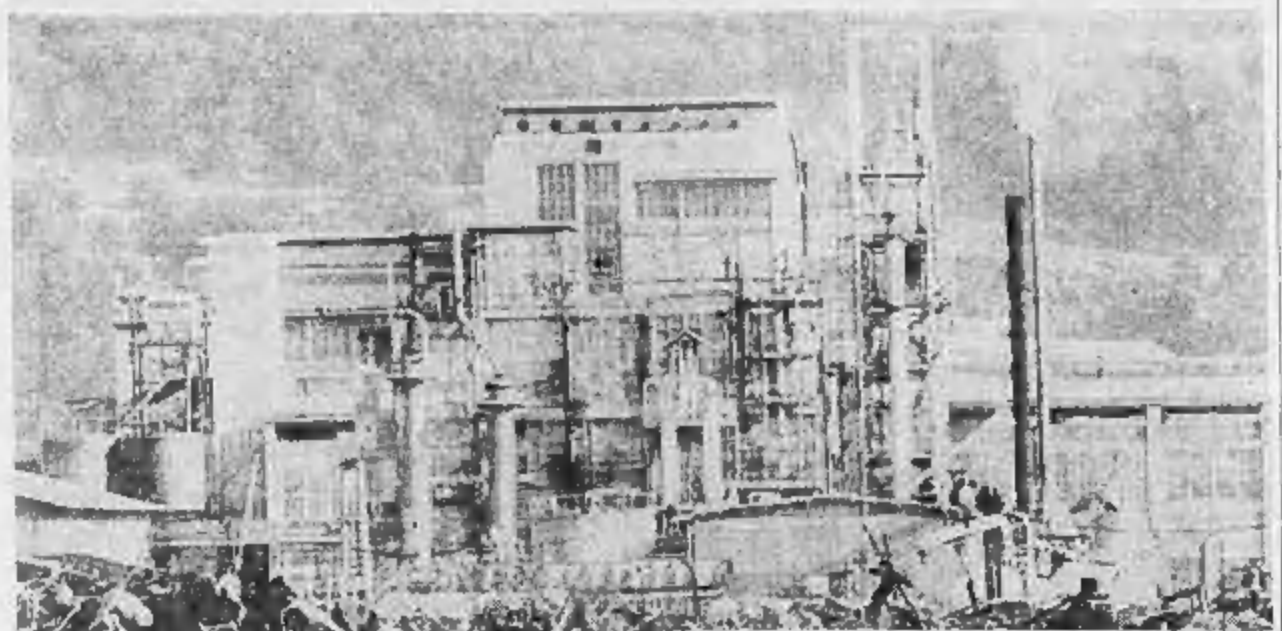
VIA COL VENTO

sino a domenica 8

gennaio

Acna: nasce intanto una dura polemica Cisl-Cgil

Presto dal giudice lo scienziato che già nel 1949 parlò di cancro



(Nostro servizio particolare) Savona, 5 gennaio. (b.b.) Soltanto due (per il direttore della Sida Silea e l'ingegner Puccioni) degli otto industriali di cui è composta la Sida Silea, il consorzio di cui è stata la causa del cancro alla Silea. Lo scienziato, che già nel 1949 parlò di cancro, è stato il professor Vigliani, lo scienziato che ha dato il nome alla Silea. Lo scienziato, che già nel 1949 parlò di cancro, è stato il professor Vigliani, lo scienziato che ha dato il nome alla Silea. Lo scienziato, che già nel 1949 parlò di cancro, è stato il professor Vigliani, lo scienziato che ha dato il nome alla Silea.

I due episodi presto rievocati in corte d'assise a Savona.

Varazze: accoltellato per i cocomeri Albissola: ferito dal rivale in amore

(Dal nostro corrispondente) Savona, 5 gennaio. Il calendario della stagione primaverile della Corte di assise di Savona (oggi sono stati estratti i nomi dei giudici popolari) si arricchisce di due nuovi processi. In entrambi i casi si tratta di tentato omicidio. Il primo, di cui è accusato Claudio Salvatore, 39 anni, residente a Varazze. Del secondo è imputato Vincenzo Di Cesare, 39 anni, Savona, corso Ricci 26: il fatto ad Albissola, poche ore prima. Varazze, notte del 23 luglio: sono passate da poco le 21 e nei pressi del bar Giordano, Calogero Sanguedolce, 38 anni, di Albissola, viene aggredito da un coccodrillo. Il primo, di cui è accusato Claudio Salvatore, 39 anni, residente a Varazze. Del secondo è imputato Vincenzo Di Cesare, 39 anni, Savona, corso Ricci 26: il fatto ad Albissola, poche ore prima.



Claudio Salvatore

Una caccia serrata da parte dei carabinieri Rocchetta: spara al fratello. Con la pistola, ma non lo ha colpito - Motivi d'interesse all'origine della lite. Ciro Montemonte, 5 gennaio. (b.b.) Macio Bonifacio, 23 anni, è venuto a dirla con il fratello, Bruno di 33 anni, e lui ha sparato con una pistola. Il fatto è accaduto a Rocchetta, dove il colpo è andato a vuoto; il fatto è avvenuto a Rocchetta, dove il colpo è andato a vuoto; il fatto è avvenuto a Rocchetta, dove il colpo è andato a vuoto.

Dodici mila pratiche solo in provincia di Imperia

Gli olivicoltori liguri attendono rimborsi per oltre dieci miliardi

(Nostro servizio particolare) Genova, 5 gennaio. (b.b.) Le pratiche per l'assegnazione dei contributi integrativi ai produttori di olio di oliva, il cui costo supera le 300 lire al chilo, si sono accumulate, da tre anni a questa parte, negli uffici degli ispettori provinciali per l'assistenza agricola della Liguria. E non a ragion d'uomo, in termini monetari, la somma di dieci miliardi, che ha reso noto oggi, nel corso di una conferenza stampa al termine di una riunione di lavoro, l'assessore regionale all'Agricoltura, Francesco Rum. Come è noto, in seguito alla emanazione dei decreti delegati per l'attuazione della legge 381, le competenze degli ispettori provinciali per l'assistenza agricola, che agivano in base a delega dell'Alma, sono passate alle Regioni, a far data dal primo gennaio. I funzionari dell'Assessorato regionale hanno eseguito l'incarico della pratica integrativa e relativa ai contributi integrativi fissati dalla Comunità economica europea. L'olio, secondo quanto è stato detto nella conferenza stampa odierna, è

Sanremo: secondo la difesa è stato un rapimento "per gioco,"

Sequestro Giaccon, tre condanne

Due anni e sei mesi per Walter Giaccon, cugino della vittima, Giuliano Giaccon, e ideatore del sequestro; un anno e dieci mesi per Francesco Rosito (entrando senza la condizionale); un anno con i benefici di legge a Giovanni Bianchi - Volevano un riscatto dal "cugino ricco" Renato Giaccon, il titolare di "Annamode"



Sanremo. Giuliano Giaccon, il rapito; gli imputati Giovanni Bianchi, Walter Giaccon e Francesco Rosito (Emmett-Press)

Savona, 5 gennaio. Il tribunale ha condannato Walter Giaccon, 24 anni, un barista disoccupato che ha ideato il sequestro del cugino Giuliano Giaccon, di 22 anni, a due anni e sei mesi di reclusione. Francesco Rosito, suo complice nel rapimento, a un anno e dieci mesi di reclusione, senza i benefici della condizionale; e il terzo imputato, il minorenne Giovanni Bianchi, 16 anni, a un anno di reclusione, con i benefici della condizionale della pena e la scarcerazione. I tre imputati, tutti abitanti a Sanremo, accusati di sequestro a scopo di estorsione e furto aggravato, erano difesi dagli avvocati Franco Morano, Piero Quaregna e Romano Macarola. Il rapito appartiene ad una modesta famiglia. Il padre Adelmo è un commerciante pensionato. Walter Giaccon ha pensato al sequestro in seguito ad un assurdo sentimento di odio.

Era stato trovato in possesso di banconote false

Geloso ferì la bella entraineuse condannato (3 anni) a Sanremo

(Dal nostro corrispondente) Sanremo, 5 gennaio. (b.b.) Roberto Ullana, di 39 anni, lo spezzino che nell'agosto scorso aveva accolto una entraineuse ed era stato trovato in possesso di banconote false, è stato condannato a tre anni di reclusione dal tribunale a tre anni e quattro mesi di reclusione, un mese e dieci giorni di arresto, oltre a duecentoquarantamila lire di multa. L'indotto, che abita a Milano in via Calles 27, si era trasferito a Sanremo per un periodo di vacanza ed anche per "collocare" un certo quantitativo di soldi falsi. Era ricercato dalla polizia milanese perché sospettato di avere partecipato ad altre imprese criminali e perché aveva documentato contraffatti. La sera del 4 agosto aveva



Roberto Ullana

Adottati, per i lavori, erano rimasti in vigore anche dopo

Finalmente sull'autostrada Savona-Genova sono stati aboliti gli assurdi limiti di velocità

Savona, 5 gennaio. (b.b.) Su molti tratti dell'autostrada Genova-Savona sono scomparsi gli assurdi limiti di velocità, indicati da cartelli di cartone che l'istituzione dell'autostrada aveva messo a disposizione della polizia. Sarebbe opportuno che venissero riveduti tutti i limiti di velocità. Sarebbe opportuno che venissero riveduti tutti i limiti di velocità. Sarebbe opportuno che venissero riveduti tutti i limiti di velocità.

Sia la giunta sia l'Amat vogliono per sé i lavori

"Guerra" tra acquedotto e comune per la costruzione di una tubatura

(Dal nostro corrispondente) Imperia, 5 gennaio. Nuova polemica per l'amministrazione comunale di Imperia, accusata dal consiglio di fabbrica dell'acquedotto di aver costruito in proprio una tubazione per l'acqua. Il sequestro sindacato è venuto a conoscenza che la tubazione era stata costruita in proprio dalla fabbrica. Il sequestro sindacato è venuto a conoscenza che la tubazione era stata costruita in proprio dalla fabbrica.



Loano
Max Peter
via Aurelia 362
Max Peter + 1
via Stella 3/A

A prezzi bassissimi
VENDITA TOTALE
sino ad esaurimento di
TUTTA LA MERCE
del
REPARTO UOMO
Per apertura del nuovo Max Peter + 2 Uomo

